



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ
YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKULU

TASARIM BÖLÜMÜ GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
AIT002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Bahar	Z	2+0	2	2	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu ders öğrenciye, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşuna giden süreçte; Kurtuluş Savaşı'nın hazırlık, sıcak savaş ve zafer sonrası yeniden inşa dönemi, Cumhuriyetin temel nitelikleri, Atatürk İlkeleri ve Atatürk Sonrası Türkiye Cumhuriyeti Tarihi hakkında temel bir formasyon kazandırmayı amaçlamaktadır. Dersin ön koşulu yoktur.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı; öğrencilere, Atatürk'ün eserlerinin incelenmesi suretiyle Cumhuriyetin temel niteliklerini, elde edilen kazanımları ve Atatürk ilkelerinin değerini kavratmaktır.
Dersin Seviyesi	Ön lisans, Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün (x) Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Cumhuriyet'in ilk yıllarındaki siyasi gelişmeleri bilir. 2. Cumhuriyet Dönemi İnkılaplarını bilir. 3. 1923-1938 yılları Türk Dış Politikasında karşılaşılan sorunları ve bu dönemde yaşanan siyasi gelişmeleri bilir. 4. Atatürk İlkelerini bilir ve bu ilkeleri birbirleri ile ilişkilendirebilir. 5. İsmet İnönü Döneminde yaşanan gelişmeleri bilir. 6. 1950 sonrası Türk Siyasi Hayatını bilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması	
2	Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası, Şeyh Said İsyanı, İzmir Suikastı	
3	Serbest Cumhuriyet Fırkası, Menemen Olayı, Atatürk-İnönü Ayrılığı	
4	Cumhuriyet Dönemi Hukuk, Eğitim-Kültür Alanda İnkılaplar	
5	Cumhuriyet Dönemi Ekonomik, Toplumsal Alanda İnkılaplar	
6	Mustafa Kemal Atatürk Dönemi Dış Politika	
7	II. Dünya Savaşı Öncesinde Dış Politika (1931-1938)	
8	Atatürk İlkeleri	
9	İsmet İnönü Dönemi-I (1938/1950)	
10	İsmet İnönü Dönemi-II (1938/1950)	
11	Demokrat Parti Dönemi-I	
12	Demokrat Parti Dönemi-II	
13	27 Mayıs 1960-12 Mart 1971 Arasında Türkiye	
14	1980 Sonrası Gelişmeler	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. ATATÜRK, Mustafa Kemal, Nutuk, (3 C.), 11. Basım, Çağdaş Yayınları, İstanbul, 1982.
2. Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri, 5. B., Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, Ankara, 1997.
3. Başlangıcından Günümüze Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, (Editör Prof. Dr. Temuçin Faik Ertan), Siyasal Kitabevi, Ankara, 2011.
4. ARMAOĞLU, Fahir, 20. Yüzyıl Siyasi Tarihi 1914-1980, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, Ankara, 2004.
5. TUNAYA, Tarık Zafer, Türkiye'de Siyasi Partiler 1859-1952, 2. Basım, İstanbul, 1995
6. TURAN, Şerafettin, Türk Devrim Tarihi I-II- III-IV-V, Bilgi Yayınevi, Ankara, 1991, 1999.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	%25
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	%25
Kısa sınav (Quiz)	4	%50
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	1	2
Okuma	7	1	7
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	6	1	6
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama	6	1	6
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı			
Final Sınavına Hazırlık	1	5	5
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			54
Dersin AKTS Kredisi			≈2,16
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanatsal, kültürel, estetik gelişim ve etkilerini tarihsel ve çağdaş sanatlar doğrultusunda tasarım ürünleri üzerinden değerlendirebilir.		X			
2	Türkçe ve mesleki yabancı dili kullanarak ulusal ve uluslararası platformlarda sözlü ve yazılı anlatıma dayalı iletişim kurabilir.					

3	Kendini mesleki anlamda ifade edebilecek bütün gereksinimleri karşılayacak düzeyde teknik dil bilgisine sahip olur.					
4	Grafik tasarımında temel kavramları anlama, bilme ve ürettiği çalışmalarına uygulayabilme yeteneğine sahip olur.					
5	Görsel sanatların farklı dallarından faydalanarak alanındaki bilgileri farklı disiplinlerden gelen bilgilerle bütünleştirerek yeni çözüm önerileri üretebilir.					
6	Elle çizim-boyama yapabilir.					
7	Fotoğraf çekebilir.					
8	Görsel/grafik tasarımı yapar.					
9	Tipografiyi görsel iletişim aracı olarak etkin kullanabilir.					
10	Bilgisayar ortamında güncel grafik yazılımları kullanabilir.					
11	Web ara yüz tasarımı yapabilir.					
12	Grafik Tasarım ile ilgili ulusal ve uluslararası çerçevede güncel ve teknolojik gelişmeleri takip eder, yorumlar ve mesleğin psikolojik, sosyolojik, etik ve ekonomik sorumluluk ve yükümlülüklerini uygulayabilir.					
13	Mesleki performans ve ilişkiler bağlamında tüm süreçlere (tasarım-basım-sunum) ilişkin bireysel ve grup içi profesyonel stratejiler ve planlar geliştirir.					
14	Hayat boyu öğrenme ve teknolojik yenilikleri takip etme bilincine sahiptir.			X		
15	Mesleki etik ve sorumluluk bilincinde olur.			X		

Bogok